

## **Kunst am Spreekie 2010**

**23. bis 25. Juli 2010, Berlin-Schöneeweide**

Das Kunstfestival im Berliner Südosten

„... Hier, am Ufer der Spree, wurde Industriegeschichte geschrieben. Bis heute markieren imposante Fabrikanlagen den ehemals größten innerstädtischen Industriestandort Europas. Doch produziert wird in Schöneeweide ... schon lange nicht mehr. Auf die Wende folgte der wirtschaftliche Kahlschlag, und der hinterließ tiefe Narben ... Doch mittlerweile tut sich etwas. Nie wieder Schweineöde! Stadtentwicklungspolitiker, Investoren, Glücksritter und Spekulanten haben ihren Fokus auf Schöneeweide gerichtet. Die ersten schicken Büros, Ateliers und Wohn-Lofts sind vermietet, in den ehemaligen Fabrikhallen des Kabelwerks Oberspree studieren mittlerweile 6.000 junge Menschen ... Wie es in Schöneeweide am Ende dieses Prozesses aussehen wird, ist heute noch nicht abzusehen. Alles ist offen.“

(Aus dem Editorial der Sonderbeilage der taz, 10. November 2009)

**Schaufenster BIZO // Wilhelminenhofstr. 42 B**

**„message in a bag“ – Ein kollektives Denkkunstwerk**

Künstler für die urbane und humane Biosphäre, die Bäume des Regenwaldes für das globale Atmen. Künstler in ihrer Einzigartigkeit sind schützenswert wie die Bäume des Regenwaldes. Wie sehen die Künstler ihre Aufgabe für sich selbst und der Gesellschaft gegenüber, wie das Verhältnis Einsatz und Gewinn, Sinn und Wert?

**ara • association reality art berlin.madrid** hat aufgerufen, eine Tasche zu gestalten. Die bisher in Berlin und Cajamarca (Peru) entstandenen Werke von 60 Künstlern sind für „Kunst am Spreekie“ in einer Installation zu einem großen Bild zusammengefügt.

**Freitag, 23. Juli 2010**

**HTW Campus Wilhelminenhof / Wilhelminenhofstr. 75A**

Ab 11.00 Uhr: **Werkschau 2010 „Schnipseljagd“**

**im Fachbereich Gestaltung der Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin**

Wir haben gesucht und gefunden, nicht immer auf dem einfachsten und kürzesten Weg. Doch nun sind sie da. Begeben auch Sie sich auf die Suche!

Es gilt die Ergebnisse des letzten Jahres, der Studenten und Absolventen aus den Bereichen Kommunikationsdesign, Bekleidungstechnik/Konfektion, Modedesign, Museumskunde und Konservierung/Restaurierung/Grabungstechnik, zu entdecken.

An unserem Tag der offenen Tür wollen wir Sie durch die jeweiligen Studiengänge und über unseren historischen Campus führen.

Auf dem Designmarkt kann man neuen Arbeiten, die im und neben dem Studium entstanden sind, nachjagen.

Es erwarten Sie: Semester- und Projektarbeiten • Diplom- und Bachelorpräsentationen • Mappenschau • Designmarkt • Modenschauen • Vorträge • Führungen über den Campus und zu den einzelnen Studiengängen • geöffnete Studios • Party mit Livebands und DJs  
Wir freuen uns darauf, unseren Campus zu zeigen, ins Gespräch zu kommen und abschließend Freitagabend gemeinsam zu feiern. Einlass frei.

Mehr Informationen unter [www.einsichten.htw-berlin.de](http://www.einsichten.htw-berlin.de).

## Samstag, 24. Juli 2010

### **Offene Ateliers Schöneweide / 14.00-20.00 Uhr**

**Shuttle-Verkehr** 14.00-20.00 Uhr: Zwischen den Ateliers fährt der „Berlin erleben“-Kleinbus mit Mandy auf Abruf (Mobil: 0171 - 176 86 03) – pro Fahrt/Person 1 €

#### **Atelierhaus 82 // Schnellerstr. 82**

14.00-22.00 Uhr: **Liz Crossley / Elke Richert / Eric Tschernow / Keike Twisselmann / Lisa Vanovich** - Fotografie, Garten, Games, Holzskulptur, Malerei, Zeichnungen

Internationales zum Essen und Trinken

Irish Folk & Jazz - Detlef Grobba • harp / Johnny O’Carr • guitar

Licht Performance zu Live Musik zum Abschluss des Abends

#### **Atelier Schütze // Spreestr. 24**

**Siegfried Schütze** - Malerei, Zeichnungen und Steinobjekte

#### **Kunstetage Spreehöfe // Edisonstr. 63 / Eingang D / 3. OG**

**Simona Soare** - Farbige Radierungen, Druckgrafik, Kunst im öffentlichen Raum

#### **Atelier Vogel // Griechische Allee 15**

**Stefanie Vogel** - Bildende Künstlerin

#### **Atelierhaus 79 // Wilhelminenhofstr. 83-85 / Haus 79**

Open Studios: **Eva Bauer** - Video Sound Installation, Malerei / **Beyer-Schubert** - Architektur / **Lars Bongard** - Design / **Georg Bumiller** - Architektur / **Jürgen Draeger** - Zeichnung / **Ursula Heermann-Jensen** - Malerei / **Johan Jacobs** - Malerei, Graphik / **Linda Kortlepel** - Portraitplastik / **David Meekison** - Malerei / **Kellie Pickard** - Malerei / **Franziska Rutishauser** - gegenständlich konzeptuelle Malerei / **Ole Schwarz** - Bilder / **Regine Spangenthal** - Malerei: Bildkonstellationen

20.00 Uhr: Konzert mit Rupert’s Kitchen Orchestra und Party open end

#### **Atelierhaus 79 // Wilhelminenhofstr. 83-85 / Haus 79 / Eingang**

17.00 Uhr: **Führung „Vom Kabelwerk zur Denkfabrik“** durch die einzigartige Oberschöneweider Industriekulturlandschaft (**Ulrich Berger** - Büro für Industriekultur)

#### **Atelier Bayer // Wilhelminenhofstr. 83-85 / Haus 74 / 1. Etage**

**Ingrid Bayer** - Bildhauerin, Malerin - Konstruktionen und Skulpturen aus Holz

#### **Atelier Heinig // Wilhelminenhofstr. 83-85 / Haus 34.1 / 1. Etage**

Make You Happy Atelier **Martin Heinig / Gruppo Salvador** - 7 x Videokunst aus Brasilien

#### **BBK-Ateliers // Wilhelminenhofstr. 83-85 / Haus 60**

**Henning Kappenberg** - Malerei, Grafik / **Heike Mack** - Malerei, Grafik / **Albert Markert** - Malerei, Grafik, Fotografie, Collagen

**Atelier Pütter** // Wilhelminenhofstr. 76-77 / Eingang Stabilke

**Emily Pütter** - Neuer Zyklus vom Immobilismus zur Aktion ... Ein visueller Satz in Öl auf Leinwand und Zeichnungen

Kunsthaus Batt 15 // Wilhelminenhofstr. 66-67 / Haus 15

**Leo Königsberg** - Malerei

**Industriesalon Schönevide/SPREElacART** // Reinbeckstr. 9

**Georg Krause** - Fotografie „Arbeitsalltag im Industriegebiet Schönevide“, Teil 1 + 2

**Sonntag, 25.Juli 2010**

**JazzGalerie Schönevide**

**Galerie 15** // Griechische Alle 15

16.00-20.00 Uhr: Vernissage „Werkschau I / 2010“ - **Christa Franke / Carola Göllner /**

**Brigitte Heimann / Irene Niepel / Jerry Trezdzia / Stefanie Vogel / Antje Wosylus**

16.00 Uhr: **Johannes Haage** (git) / **Tom Arthurs** (tp)

Tom Arthurs und Johannes Haage sind zwei Künstler, die bei aller musikalischen Freiheit immer einen lyrischen Ton beibehalten. Ihre Musik ist stark, aber niemals brachial. Arthurs, der Brite, und Haage, der Hamburger, sind auch von ihrer Herkunft her bestens präpariert für eine kleine Plauderei mit einem Sinn fürs Schräge.

**Atelierhaus 79** // Wilhelminenhofstr. 83-85 / Haus 79

14.00-18.00 Uhr: Open Studios - **Eva Bauer / Beyer-Schubert / Lars Bongard / Georg Bumiller / Jürgen Draeger / Ursula Heermann-Jensen / Johan Jacobs / Linda Kortlepel / David Meekison / Kellie Pickard / Franziska Rutishauser / Ole Schwarz / Regine Spangenthal**

16.30 Uhr: **Martin Klingeberg** (tp) / **Nik Leistle** (sax) / **Kay Lübke** (dr)

Eine kleine Marching Band, nur ohne das anstrengende Marschieren. Martin Klingeberg ist ein echter Schurke, Nik Leistle ein wahrer Held und Kay Lübke ist der Regisseur des Stücks. Schmierentheater? Boulevard oder gar ein volkstümlicher Schwank? Vielleicht Dimpflmoser und Hotzenplotz?

**Galerie & Café** // Firlstr. 38

14.00-18.00 Uhr: Ausstellung **Petra-Karin Michaelis** - Malerei

17.00 Uhr: **Yelena Kuljic** (voc) / **Dirk Berger** (git)

Man muß Frau Kuljic einfach lieben. Sie ist eine echte Bühnenpersönlichkeit, sei es an den Theatern dieser Welt oder in den kleinen miesen Kaschemmen, sie ist immer ganz groß.

Dirk Berger macht auch keine halben Sachen, nie war deutsche Eiche so cool.

**EspressoBar Lalü** // Wilhelminenhofstr. 53

13.00-20.00 Uhr: Ausstellung **Knut Becker** - Fotografie

17.30 Uhr: **Martin Klein** (b) / **Anna Kaluza** (sax)

Die Schöne und das Biest. Anna Kaluza spielt ein Saxofon von betörender Schönheit, Martin Klein ist nicht das Biest, sondern der Ritter ohne Furcht und Tadel. Das Biest ist der vermaledeite Bass. Wird er ihn bezwingen und der holden Maid beistehen können?

**Galerie Rehberg // Plönzeile 44**

17.00-20.00 Uhr: Ausstellung **Günter Blendinger** - Radierungen und Malerei

18.00 Uhr: Iris Romen (voc)

Iris Romen ist ein ganz reizendes Persönchen, trotzdem oder gerade deshalb ist bei ihr die Musik als Gemütszustände zu begreifen. Intime Lieder mit großer Stimme vorgetragen.

**SPREELacART // Reinbeckstr. 9 (am Stadtplatz zur Spree)**

Ab 14.00 Uhr: **Georg Krause** - Fotografie „Arbeitsalltag im Industriegebiet Schöneweide“, Teil 2 (Teil 1 im Industriesalon nebenan)

19.00 Uhr: Performance - **Antonio Bueno Tubia** - Gedichte "Einsteigen bitte" / **Ingo Frischeisen** (gong, perc) / **human kinetics movement arts** (moving installations)

Unter der künstlerischen Leitung von Yana Schnitzler kreiert die in New York und Berlin arbeitende Compagnie lebendige Raumsulpturen. An der Schnittstelle von Tanz, bildender Kunst und Architektur bewegen sich diese Skulpturen mit hypnotisierender Langsamkeit, breiten sich aus und verändern als 'Stofflandschaften' den Raum. Die 2002 gegründete Compagnie ist auf zahlreichen Kunst- und Tanzfestivals, in Museen und Galerien vor allem in den USA.

Der spanische Dichter Antonio Bueno Tubia mit seinen Texten und der durch den Kanal Telemedial berühmt gewordene Intuitiv-Musiker Ingo Frischeisen bereiten den Tänzerinnen einen sinnergreifenden Klangteppich voller Eigendynamik.

20.00 Uhr: „Bruno“ - **Dirk Berger** (git) / **Christian von der Goltz** (org) / **Kay Lübke** (dr)  
The heat is on. These guys know how to throw a party. Die beste Butterstulle von ganz Berlin, truly organic.

**Fahrverbindungen:**

S 45 / S 46 / S 47 / S 8 / S 85 / S 9 – Schöneweide / Oberspree

Tram M 17 / 21 / 27 / 37 / 63 / 67 - Brücken-/ Edison-/ Wilhelminenhof-/ Firl-/ Rathenaustraße

**Redaktion:** Lutz Längert / Ex-Kiezbüro Schöneweide / (0177) 315 45 30

mail@meinschoeneweide.de / www.meinschoeneweide.de

Mit freundlicher Unterstützung von: Kulturamt Treptow-Köpenick von Berlin, Jazzkeller 69 e.V., Kulturwerk Schöneweide e.V., Schock Verlag und Werkstatt für Bildung und Begegnung in Berlin e.V.